

Bibliothecaris in Blog

Weblog van bibman, biblioblogpionier en boekenrecensent

De Bibliotheek van Levende Boeken

Gepost op woensdag, april 17, 2013 door Laurent Meese



Foto credits: Sveinn Fannar Jóhannsson.

Een bibliotheek van levende boeken, het klinkt als een sprookje. Van 4 tot 25 mei vindt opnieuw het [Kunstenfestivaldesarts](#) plaats op verschillende locaties in Brussel. Dit jaar is ook de Koninklijke Bibliotheek (KBR) een van de deelnemende instellingen. De Bibliotheek zal de locatie vormen voor de voorstelling 'Time has fallen asleep in the afternoon sunshine', een project van de Noorse kunstenaar [Mette Edvardsen](#). Een aantal performers studeerde een zelfgekozen boek in en samen vormen ze een collectie van levende boeken. In de bibliotheek wachten ze geduldig op een lezer. Die kiest een levend boek aan de uitleenbalie en laat zich vervolgens meevoeren naar een intieme plek waar het boek zichzelf voorleest. Met minimale middelen onderzoekt de in Brussel gevestigde Noorse kunstenaar [Mette Edvardsen](#) de relatie tussen performance en taalgebruik. Voor dit project laat ze zich inspireren door de klassieker "Fahrenheit 451" van wijlen [Ray Bradbury](#). In dat boek beschrijft de SF-auteur een wereld waar boeken verbrand worden: "Om een beschaving te vernietigen, moet je geen boeken verbranden. Overtuig gewoon de mensen om er geen meer te lezen. Elk boek is oorspronkelijk een gesprek van man tot man, schreef [Piet van Aken](#). En voor [Mette Edvardsen](#) is dat meer dan een boutade. "In 'Time has fallen asleep in the afternoon sunshine' vertellen de levende boeken ongedwongen en ontwapenend hun eigen verhaal aan elke geïnteresseerde lezer / luisteraar. Meer info over dit kunstproject vind je [hier](#). (Bron: KBR Nieuwsbrief, april 2013)

De Bibliotheek van Levende Boeken

Franse boeken

Robert Pinget, *Monsieur Songe* (1982)
Jean-Jacques Rousseau, *Rêveries du promeneur solitaire* (1782)
Michel Houellebecq, *La carte et le territoire* (2010)
Amélie Nothomb, *Métaphysique des tubes* (2000)

Nederlandse boeken

Charlotte Mutsaers, *Zeepijn* (1999)
Herman Gorter, *Een dag in 't jaar* (1889-1890)
Maurice Gilliams, *Elias of het gevecht met de nachtegalen* (1936)
Hans Favery, *Verzamelde gedichten* (1993)

Engelse boeken

J.G. Ballard, *Crash* (1973)
Oscar Wilde, *Short Stories*
Soseki Natsume, *I am a Cat* (2002)
Truman Capote, *Answered Prayers* (1972)
Hunter S. Thompson, *Fear and Loathing in Las Vegas* (1971)
Aesop's Fables (620-560 BC)
T.S. Eliot, *Four Quartets* (1943)